

# Impressum

ZKLenbach

Virtuelles Museum und Galerie für zeitgenössische Kunst nach Lenbach

---

## Kontakt

ZKLenbach

Harald und Ingrid Brosi GbR

Gregor-Mendel-Str. 34

86529 Schrobenhausen

08252 9163306

[kunst@zklenbach.de](mailto:kunst@zklenbach.de)

[www.zklenbach.de](http://www.zklenbach.de)

---

## Verantwortlich

Harald Brosi

---

## Kunstverkauf, Galerie

Das ZKLenbach ist zuerst ein virtuelles Museum (siehe auch ->Warum ZKLenbach? auf der Website des ZKLenbach).

Viele der vorgestellten Kunstwerke einer Ausstellung bzw. aus der ständigen Sammlung sind (im Rahmen des Galeriebetriebs) jedoch auch käuflich erhältlich.

Das ZKLenbach vermittelt lediglich diese Kunstwerke an Käufer. Der Kaufvertrag (übermittelt per email als Kaufanfrage über den buy-Button) wird ausschliesslich zwischen Künstlerin und Kunde geschlossen, das vereinbarte Entgelt für ein Kunstwerk geht direkt auf ein Konto des Künstlers.

Für die erfolgreiche Vermittlung von Kunstwerken erhalten wir in der Regel Zuwendungen von den Künstlerinnen und Künstlern als Ausgleich für unseren laufenden Museumsbetrieb, den Betrieb der Website und des Archivs und die Kuratierung von Ausstellungen nebst Erstellung von Saaltexten und Katalogen. Das ZKLenbach ist weder für die fristgemäße Lieferung, noch für die Gewährleistung, noch für die sonstige Abwicklung des Auftrags nebst ordentlicher Rechnungslegung in Zusammenhang mit dem Kunstverkauf verantwortlich. Dafür steht allein der jeweilige Künstler ein.

---

## Digitales Archiv

Das digitale Archiv des ZKLenbach verfolgt die Ausstellungsgeschichte. Ein intensiver Austausch mit den Künstlern aktualisiert die Kenntnisse über technische Details zu den Kunstwerken. Die Saaltexte werden mit diesen Informationen ergänzt. Die Gesamtheit der Saaltexte mit zusätzlichen Infos

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

über die Künstlerinnen und Künstler repräsentieren den Ausstellungskatalog der nach Ende einer Ausstellung im Archiv verbleibt.

---

## Ökofootprint

### **Strom**

Am Strom hängt in der heutigen Zeit alles. Zukünftig soll dies, nach dem Willen unserer Politiker, auch für unsere Autos gelten. Das macht nur Sinn wenn der Strom auch aus nachhaltigen, ökologischen Quellen kommt.

Die Internetseite des ZKLenbach wurde auf solarstromversorgten Computern erstellt, und wird mit 100% Ökostrom gehostet von Netbeat [www.netbeat.de](http://www.netbeat.de) . Auch die E-Mail Kommunikation erfolgt über Netbeat.

Unsere Strombilanz für die Versorgung des gesamten „virtuellen Museums“ ist zu 100 % klimaneutral durch eine Kombination aus eigener Solar-Stromproduktion (ca. 5000 kWh/anno, Netzeinspeisung) und Strombezug von 100% erneuerbaren Strom (Naturstrom [www.naturstrom.de](http://www.naturstrom.de) ) im Hauptquartier in der sun-box.

Ein „Ökocent“ pro kWh unseres Verbrauchspreises geht in den Ausbau erneuerbarer Energien (Windparks, PV-Anlagen, Wasserkraft).

### **Kunstwerke**

Unsere Künstlerinnen und Künstler erschaffen nachhaltige Kunst, die eingesetzten Ressourcen sind minimal. Daraus entstehen Kunstwerke die, bei entsprechender Pflege, Jahrhunderte überdauern können. So können sich auch noch viele nachfolgende Generationen an Kunst erfreuen - nachhaltiger gehts kaum. Kunst ist auch ein Zeichen gegen den Wegwerf-Konsumismus. Kunst zu Hause „konsumieren“ (also anschauen und „begreifen“) macht Spass ohne Strom zu verbrauchen.

### **Geräte**

Stichpunkte: Langlebigkeit, Inhaltsstoffe, Recycling, Energieverbrauch, Zero Waste.

Wir arbeiten mit langlebigen Apple (TM) Geräten wie iMac, iPad, iPhone. Diese Geräte werden später von uns kostenlos zur Zweitnutzung weitergegeben oder am Ende ihrer Einsatzdauer bei Apple recycelt. Der Lebenszyklus der Geräte (einschl. Zuliefererkette) wird von Apple auf ökologische Verträglichkeit geprüft und in seiner Gesamtheit ständig verbessert- der Energiebedarf, sowohl für Produktion als auch Betrieb verringert- problematische Stoffe werden aus der Produktion verbannt (Arsen, Blei, Quecksilber, PVC usw.). Recyclingquoten (auch seltene Erden, Plastik, Aluminium) , und Ökostromversorgung bis 100% sind erreicht. Zum derzeitigen Stand: <https://www.apple.com/de/environment/>

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

---

## Disclaimer

### **Inhalte des Onlineangebots**

1. Die Informationen auf der Website des ZKLenbach wurden nach bestem Wissen und Gewissen zusammengestellt. Das ZKLenbach übernimmt jedoch keinerlei Gewähr für die Aktualität, Korrektheit, Vollständigkeit oder Qualität der bereitgestellten Informationen. Haftungsansprüche gegen das ZKLenbach, welche sich auf Schäden materieller oder ideeller Art beziehen, die durch die Nutzung oder Nichtnutzung der dargebotenen Informationen bzw. durch die Nutzung fehlerhafter oder unvollständiger Informationen verursacht wurden, sind grundsätzlich ausgeschlossen, sofern seitens des ZKLenbach kein nachweislich vorsätzliches oder grob fahrlässiges Verschulden vorliegt.
2. Alle Angebote sind freibleibend und unverbindlich. Das ZKLenbach behält es sich ausdrücklich vor, Teile der Seiten oder das gesamte Angebot ohne gesonderte Ankündigung zu verändern, zu ergänzen, zu löschen oder die Veröffentlichung zeitweise oder endgültig einzustellen.

### **Verweise und Links**

1. Bei direkten oder indirekten Verweisen auf fremde Websites („Hyperlinks“ und „Deep Links“), die außerhalb des Verantwortungsbereiches des ZKLenbach liegen, würde eine Haftungsverpflichtung ausschließlich in dem Fall eintreten, in dem das ZKLenbach von den Inhalten der fremden Website Kenntnis hat und es ihr technisch möglich und zumutbar wäre, die Nutzung im Falle rechtswidriger Inhalte zu verhindern.
2. Das ZKLenbach erklärt hiermit ausdrücklich, dass zum Zeitpunkt der Linksetzung keine illegalen Inhalte auf den zu verlinkenden Seiten erkennbar waren. Auf die aktuelle und zukünftige Gestaltung, die Inhalte oder die Urheberschaft der verlinkten oder verknüpften Seiten hat Das ZKLenbach keinerlei Einfluss. Deshalb distanziert sich das ZKLenbach ausdrücklich von allen Inhalten aller verlinkten oder verknüpften Seiten, die nach der Linksetzung verändert wurden. Diese Feststellung gilt für alle innerhalb des eigenen Internetangebotes gesetzten Links und Verweise sowie für Fremdeinträge in vom ZKLenbach eingerichteten Gästebüchern, Diskussionsforen, Linkverzeichnissen, Mailinglisten und in allen anderen Formen von Datenbanken, auf deren Inhalt externe Schreibzugriffe möglich sind. Für illegale, fehlerhafte oder unvollständige Inhalte und insbesondere für Schäden, die aus der Nutzung oder Nichtnutzung solcherart dargebotenen Informationen entstehen, haftet allein der Anbieter der Seite, auf welche verwiesen wurde, nicht jedoch derjenige, der über Links auf die jeweilige Veröffentlichung lediglich verweist.

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

## **Urheber- und Kennzeichenrecht**

1. Das ZKLenbach ist bestrebt, in allen Publikationen die Urheberrechte der verwendeten Fotografien, Abbildungen, Graphiken, Tondokumente, Videosequenzen und Texte zu beachten, vom ZKLenbach selbst erstellte Fotografien, Abbildungen, Graphiken, Tondokumente, Videosequenzen und Texte zu benutzen oder auf lizenzfreie Fotografien, Abbildungen, Graphiken, Tondokumente, Videosequenzen und Texte zurückzugreifen.
2. Alle innerhalb des Internetangebotes genannten und ggf. durch Dritte geschützten Marken- und Warenzeichen unterliegen uneingeschränkt den Bestimmungen des jeweils gültigen Marken und Warenzeichenrechts und den Besitzrechten der jeweiligen eingetragenen Eigentümer. Allein aufgrund der bloßen Nennung ist nicht der Schluss zu ziehen, dass Markenzeichen nicht durch Rechte Dritter geschützt sind.
3. Die Urheberrechte/Copyrights bzw. die jeweiligen Verwertungsrechte für veröffentlichte und unveröffentlichte Werke des Künstlers/ der Künstlerin - siehe hierzu -> Copyright auf der Website des ZKLenbach

## **Datenschutz**

1. Sofern innerhalb des Internetangebotes die Möglichkeit zur Eingabe persönlicher oder geschäftlicher Daten (E-Mail- Adressen, Namen, Anschriften) besteht, so erfolgt die Preisgabe diese Daten seitens des Nutzers auf ausdrücklich freiwilliger Basis.
2. Die Inanspruchnahme und Bezahlung aller angebotenen Dienste ist – soweit technisch möglich und zumutbar – auch ohne Angabe solcher Daten bzw. unter Angabe anonymisierter Daten oder eines Pseudonyms gestattet.
3. Die Nutzung der im Rahmen des Impressums oder vergleichbarer Angaben veröffentlichter Kontaktdaten wie Postanschriften, Telefon- und Faxnummern sowie E-Mail-Adressen durch Dritte zur Übersendung von nicht ausdrücklich angeforderten Informationen ist nicht gestattet. Rechtliche Schritte gegen die Versender von sogenannten Spam-Mails bei Verstößen gegen dieses Verbot sind ausdrücklich vorbehalten.
4. Die Datenschutzerklärung auf unserer Website (siehe hierzu ->Datenschutz auf der Website des ZKLenbach) ist zu beachten.

## **Rechtswirksamkeit des Haftungsausschlusses**

1. Dieser Haftungsausschluss ist als Teil des Internetangebotes des ZKLenbach zu betrachten.
2. Sofern Teile oder einzelne Formulierungen dieses Textes der geltenden Rechtslage nicht, nicht mehr oder nicht vollständig entsprechen sollten, bleiben die übrigen Teile dieses Dokumentes in ihrem Inhalt und ihrer Gültigkeit davon unberührt.

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

---

# Datenschutzerklärung

---

## Erhebung personenbezogener Daten

(1) Hiermit informieren wir Sie über die Erhebung personenbezogener Daten bei Nutzung unserer Webseite. Personenbezogene Daten sind alle Daten, die Rückschlüsse auf Ihre Person zulassen, z. B. Name, Adresse, E-Mail-Adresse, Nutzerverhalten.

(2) **Verantwortlicher** im Sinne des Art. 4 Abs. 7 der EU-Datenschutz-Grundverordnung (im Folgenden: DSGVO) ist: Harald Brosi, Gregor-Mendel-Str. 34, 86529 Schrobenhausen, [kunst@zklenbach.de](mailto:kunst@zklenbach.de) , [www.zklenbach.de](http://www.zklenbach.de) .

Herr Brosi ist auch unser Datenschutzbeauftragter.

(3) Wenn Sie mit uns per E-Mail, über ein Online-Kontaktformular oder telefonisch Kontakt aufnehmen, werden die von Ihnen mitgeteilten Daten (z.B. Ihre E-Mail-Adresse, ggf. Ihr Name und Ihre Telefonnummer) von uns gespeichert, um Ihr Anliegen zu bearbeiten bzw. Ihre Fragen zu beantworten. Die hierbei anfallenden Daten löschen wir, sobald die weitere Speicherung nicht mehr erforderlich ist, oder schränken die Verarbeitung ein, sofern gesetzliche Aufbewahrungspflichten bestehen. Dies gilt auch bei schriftlich oder telefonisch eingereichten Reservierungen von Kunstwerken.

(4) Sofern wir für einzelne Funktionen unseres Angebots mit externen Dienstleistern zusammenarbeiten oder Ihre Daten für werbliche Zwecke (z.B. Newsletter) nutzen möchten, werden wir Sie unten stehend im Detail über die jeweiligen Vorgänge informieren. Dabei nennen wir auch die festgelegten Kriterien der Speicherdauer.

---

## Ihre Rechte

Sie haben uns gegenüber die im Folgenden aufgeführten Rechte bezüglich Ihrer personenbezogenen Daten. Sie können uns u.a. über die unter § 1 Abs. 2 genannten Kontaktdaten erreichen, um diese Rechte auszuüben.

(1) Widerspruchsrecht (Art. 7 DSGVO)

Verarbeiten wir Ihre personenbezogenen Daten, um Direktwerbung zu betreiben, so haben Sie das Recht, jederzeit mit Wirkung für die Zukunft Widerspruch gegen die Verarbeitung Sie betreffender personenbezogener Daten zum Zwecke derartiger Werbung einzulegen; dies gilt auch für das Profiling, soweit es mit solcher Direktwerbung in Verbindung steht. Sie haben außerdem das Recht, aus Gründen, die sich aus Ihrer besonderen Situation ergeben, jederzeit mit Wirkung für die Zukunft gegen die Verarbeitung Sie betreffender personenbezogener Daten, die gemäß Art. 6 Abs. 1 S.1 lit. e oder f DSGVO erfolgt, Widerspruch einzulegen; dies gilt auch für ein auf diese Bestimmungen gestütztes Profiling. Das Widerspruchsrecht können Sie kostenfrei ausüben.

(2) Auskunftsrecht (Art. 15 DSGVO)

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

Sie haben jederzeit das Recht, von uns eine Bestätigung darüber zu verlangen, ob Ihre Person betreffende Daten verarbeitet werden, sowie ggf. auf Auskunft bzgl. dieser personenbezogenen Daten und auf die weiteren in Art. 15 DSGVO genannten Informationen.

(3) Berichtigungsrecht (Art. 16 DSGVO)

Sie haben das Recht, von uns unverzüglich die Berichtigung Sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten zu verlangen (Art. 16 DSGVO). Unter Berücksichtigung der Zwecke der Verarbeitung haben Sie das Recht, die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten – auch mittels einer ergänzenden Erklärung – zu verlangen.

(4) Recht auf Löschung (bzw. „Recht auf Vergessenwerden“) (Art. 17 DSGVO)

Sie haben das Recht, von uns zu verlangen, dass die Sie betreffenden personenbezogenen Daten bei uns unverzüglich gelöscht werden, sofern einer der in Art. 17 Abs. 1 DSGVO genannten Gründe zutrifft und die Verarbeitung nicht für einen der in Art. 17 Abs. 3 DSGVO geregelten Zwecke erforderlich ist.

(5) Recht auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DSGVO)

Sie können zudem eine Einschränkung bei der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten verlangen, wenn eine der in Art. 18 Abs. 1 lit. a bis d DSGVO geregelten Voraussetzungen gegeben ist.

(6) Recht auf Datenübertragbarkeit (Art. 20 DSGVO)

Sie haben unter den in Art. 20 Abs. 1 DSGVO genannten Voraussetzungen das Recht, die Sie betreffenden personenbezogenen Daten, die Sie uns übermittelt haben, in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesbaren Format zu erhalten. Auch haben Sie das Recht, diese Daten einem anderen Verantwortlichen ohne Behinderung durch uns zu übermitteln. Bei der Ausübung des Rechts auf Datenübertragbarkeit haben Sie einen Anspruch, dass die personenbezogenen Daten direkt von uns an die andere verantwortliche Stelle übermittelt werden, soweit dies technisch machbar ist.

(7) Widerrufsrecht bei Einwilligung (Art. 7 DSGVO)

Wenn die Verarbeitung auf Ihrer Einwilligung beruht, haben Sie das Recht, die einmal erteilte Einwilligung jederzeit zu widerrufen. Die Rechtmäßigkeit der zwischen Einwilligung und deren Widerruf erfolgten Verarbeitung wird dadurch nicht nachträglich angetastet.

(8) Beschwerderecht (Art. 77 DSGVO)

Ihre zuständige Aufsichtsbehörde richtet sich nach dem Bundesland Ihres Wohnsitzes, Ihrer Arbeit oder der mutmaßlichen Verletzung. Eine Liste der Aufsichtsbehörden (für den nichtöffentlichen Bereich) mit Anschrift finden Sie unter: [https://www.bfdi.bund.de/DE/ Infothek/Anschriften\\_Links/anschriften\\_links-node.html](https://www.bfdi.bund.de/DE/Infothek/Anschriften_Links/anschriften_links-node.html).

---

## Erhebung personenbezogener Daten bei Besuch unserer Webseite

(1) Bei der bloß informatorischen Nutzung der Webseite, also wenn Sie sich nicht registrieren oder uns anderweitig Informationen (z.B. per E-Mail)

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

übermitteln, erheben wir **KEINE** personenbezogenen Daten. Wir sind Anhänger der Datensparsamkeit.

Unser Webhoster (netbeat.de) , der unsere Webseite innerhalb der EU beherbergt, erhebt die IP-Adressen der Besucher in sogenannten Server-logs für einen Zeitraum von **10 Tagen**, die Auswertung der Log-Daten über webalizer oder awstats wird anonymisiert. Alle gelisteten IP werden nach dem Erstellen der Statistik so verändert, dass eine personenbezogene Zuordnung nicht mehr möglich ist. Es werden ggf. weitere technische Daten zur Verbesserung der Services erhoben (z. B. Internetbrowser, Betriebssystem oder Datum und Uhrzeit des Seitenaufrufs). Eine Zusammenführung dieser Daten mit anderen Datenquellen wird nicht vorgenommen.

Wenn Sie unsere Arbeit mit einer **Ticketspende** unterstützen erfolgt die Abwicklung über unseren Zahlungsdienstleister (paypal) über einen externen Link. Dieser wird die für Zahlungsvorgänge nötigen Daten von Ihnen erheben und uns über den Zahlungsvorgang im üblichen Umfang unterrichten.

**(2) Bei Ihrer Nutzung unserer Webseite werden bei Bedarf Cookies auf Ihrem Rechner gespeichert.** Hierbei handelt es sich um kleine Textdateien, die auf Ihrer Festplatte dem von Ihnen verwendeten Browser zugeordnet gespeichert werden und durch welche der Stelle, die den Cookie setzt, bestimmte Informationen zufließen. Cookies können keine Programme ausführen oder Viren auf Ihren Computer übertragen. Sie dienen dazu, das Internetangebot insgesamt nutzerfreundlicher und effektiver zu machen.

### **(3) Einsatz von Cookies**

a) Diese Webseite, insbesondere externe Anbieter die für den Betrieb der Webseite erforderlich sind, nutzen je nach Bedarf folgende Arten von Cookies, deren Umfang und Funktionsweise im Folgenden erläutert werden:

- Transiente Cookies (dazu b)
- Persistente Cookies (dazu c)

b) Transiente Cookies werden automatisiert gelöscht, wenn Sie den Browser schließen. Dazu zählen insbesondere die Session-Cookies. Diese speichern eine sogenannte Session-ID, mit welcher sich verschiedene Anfragen Ihres Browsers der gemeinsamen Sitzung zuordnen lassen. Dadurch kann Ihr Rechner wiedererkannt werden, wenn Sie zu unserer Webseite zurückkehren. Die Session-Cookies werden gelöscht, wenn Sie sich ausloggen oder den Browser schließen.

c) Persistente Cookies werden automatisiert nach einer vorgegebenen Dauer gelöscht, die sich je nach Cookie unterscheiden kann. **Sie können die Cookies in den Sicherheitseinstellungen Ihres Browsers jederzeit löschen. Es ist unsere ausdrückliche Empfehlung dies regelmässig zu tun.**

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

- d) Sie können Ihre Browser-Einstellung entsprechend Ihren Wünschen konfigurieren und z. B. die Annahme von Third-Party-Cookies oder allen Cookies ablehnen. Wir weisen Sie darauf hin, dass Sie eventuell nicht alle Funktionen dieser Webseite nutzen können.
- e) Wir setzen Cookies **NICHT** ein, um Sie für Folgebesuche identifizieren zu können. **Accountregistrierungen sind von uns nicht vorgesehen.** Webformulare versuchen wir möglichst zu vermeiden.

---

## Weitere Funktionen und Angebote unserer Webseite

- (1) Neben der rein informatorischen Nutzung unserer Webseite bieten wir ggf. verschiedene Leistungen an, die Sie bei Interesse nutzen können. Dazu müssen Sie in der Regel weitere personenbezogene Daten angeben, die wir zur Erbringung der jeweiligen Leistung nutzen und für die die zuvor genannten Grundsätze zur Datenverarbeitung gelten.
- (2) Wir bedienen wir uns zur Verarbeitung Ihrer Daten keiner externen Dienstleister.
- (3) Wir geben Ihre personenbezogenen Daten an Dritte weiter, wenn Vertragsabschlüsse oder ähnliche Leistungen von uns gemeinsam mit Partnern (insbesondere den Künstlern) angeboten werden. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie nachfolgend in der Beschreibung unseres Angebotes.

---

## Nutzung des Forums

- (1) In unserem ZKL Forum, in dem wir und unsere Künstlerinnen und Künstler verschiedene Beiträge zu Themen rund um die Kunst veröffentlichen, können Sie frei mitlesen ohne sich zu registrieren.
- (2) Die Angabe von Nutzernamen (Alias oder Klarname nach Ihrer Wahl, wir bevorzugen echte Namen!) ist erforderlich. Wenn Sie einen Kommentar im Forum abgeben oder einen eigenen Beitrag erstellen, speichern wir ggf. Ihre IP-Adresse. Die Speicherung ist für uns erforderlich, um uns in Fällen einer möglichen Veröffentlichung widerrechtlicher Inhalte gegen Haftungsansprüche verteidigen zu können. Ihre E-Mail-Adresse benötigen wir, um mit Ihnen in Kontakt zu treten, falls ein Dritter Ihren Kommentar als rechtswidrig beanstanden sollte. Rechtsgrundlagen sind Art. 6 Abs. 1 S. 1 lit. b und f DSGVO. Die Kommentare und Einträge werden von uns geprüft. Wir behalten uns vor zu löschen, wenn etwas von Dritten als rechtswidrig beanstandet wird oder wir es als unangemessen identifizieren. Es besteht kein Rechtsanspruch auf Veröffentlichung. Seien Sie nett zu uns und den anderen Kunstliebhabern!

---

## Nutzung unseres Webshops

- (1) Wenn Sie in unserem Webshop bestellen möchten, ist es für den Vertragsabschluss erforderlich, dass Sie Ihre persönlichen Daten angeben, die wir für die Abwicklung Ihrer Bestellung benötigen. Für die Abwicklung

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.



der Verträge notwendige Pflichtangaben sind gesondert markiert, ggf. weitere Angaben werden nicht abgefragt. Die von Ihnen angegebenen Daten verarbeiten wir zur Abwicklung Ihrer Bestellung. Dazu können wir Ihre Zahlungsdaten an unsere Hausbank weitergeben. Rechtsgrundlage hierfür ist Art. 6 Abs. 1 S. 1 lit. b DSGVO. Das Anlegen eines Kundenkontos ist nicht vorgesehen.

- (2) Wir sind aufgrund steuerrechtlicher Vorgaben verpflichtet, Ihre Adress-, Zahlungs- und Bestelldaten für die Dauer von zehn Jahren zu speichern. Allerdings nehmen wir nach zwei Jahren eine Einschränkung der Verarbeitung vor, d. h. Ihre Daten werden nur zur Einhaltung der gesetzlichen Verpflichtungen eingesetzt.
- (3) Zur Verhinderung unberechtigter Zugriffe Dritter auf Ihre persönlichen Daten, insbesondere Finanzdaten, wird der Bestellvorgang verschlüsselt.

---

## Kunstkauf

(1) Falls Sie **über den buy-Button eine Reservierung** für den Kauf eines Kunstwerks vornehmen, senden Sie uns damit zuerst aktiv eine E-Mail aus Ihrem Account mit Ihren persönlichen Daten (Name, Adresse, bitte dringend ausfüllen) damit wir eine entsprechende Auftragsbestätigung an Sie zurück senden können.

Mit der Zahlung des bestätigten Kaufpreises direkt an das Konto des Künstlers/ der Künstlerin kommt der Kaufvertrag mit dem Künstler / der Künstlerin zustande und er/sie liefert Ihre Kunst innerhalb der angegebenen Frist. Ihre für die Kaufabwicklung erforderlichen Daten werden nebst Ihrer email-Adresse im Rahmen der gesetzlichen Vorgaben bei uns und beim Künstler gespeichert (siehe hierzu „Nutzung unseres Webshops“).

---

## Downloadprodukte, Ansehen von Inhalten

(1) Downloads von Saaltexen, Katalogen, Videos und aus dem Archiv werden nicht über die üblichen technischen Daten hinaus erfasst (siehe: „Erhebung personenbezogener Daten bei Besuch unserer Webseite (1)“).

---

## Newsletter

(1) Mit Ihrer Einwilligung können Sie unseren Newsletter abonnieren, mit dem wir Sie über unsere aktuellen Angebote informieren.

(2) Für die Anmeldung zu unserem Newsletter senden Sie uns direkt aus Ihrem Email-Programme heraus (**Mail-To- Link auf unserer Internetseite**) Ihre Anmeldung zur Eintragung in die Newsletterliste.

Ein Double-Opt-In-Verfahren ist daher nicht erforderlich, ein Missbrauch ist ausgeschlossen. Sie entscheiden sich aktiv selbst ob Sie die E-Mail absenden. Sie erhalten daraufhin von uns eine **Willkommens-E-Mail** zur Bestätigung mit weiteren Informationen.

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

Zweck des Verfahrens ist, die Newsletter-Anmeldung durch Sie nachweisen und einen möglichen Missbrauch Ihrer persönlichen Daten verhindern zu können, und dafür keine Webformulare oder sonstige Datensammlungen einzusetzen.

(3) Mit der Übersendung Ihrer E-Mail erhalten wir Ihren E-Mail-Namen und Ihre E-Mail-Adresse. Das ist alles was wir von Ihnen brauchen und speichern. Die Angabe weiterer Daten ist freiwillig, Sie können uns auch weitergehende Nachrichten in der E-Mail mitsenden. Wir lesen jede Anmeldemail persönlich. Rechtsgrundlage ist Art. 6 Abs. 1 S. 1 lit. a DSGVO.

(4) Ihre Einwilligung in die Übersendung des Newsletters können Sie jederzeit widerrufen und den Newsletter somit abbestellen. Den Widerruf können Sie durch Klick auf den in jeder Newsletter-E-Mail bereitgestellten Link, oder durch eine Nachricht an die im Impressum angegebenen Kontaktdaten erklären.

(5) Unsere Newsletter können sogenannte „Zählpixel“ enthalten, dies sind pixelgroße Dateien, die beim Öffnen des Newsletters abgerufen werden. Diese Zählpixel enthalten keine personenbezogenen Daten und dienen nur der statistischen Erhebung, ob und welche in den Newslettern enthaltenen Links geklickt werden. Die Daten werden ausschließlich pseudonymisiert erhoben und nicht mit Ihren weiteren persönlichen Daten verknüpft, eine direkte Personenbeziehbarkeit wird ausgeschlossen.

(6) Eine Weitergabe der Daten an Dritte erfolgt im Zusammenhang mit der Datenverarbeitung für den Versand von Newslettern nicht.

---

## Einsatz von Analyse-Tools, Social Media Plugins und weiteren Tools

(1) Diese Webseite benutzt **NICHT** Google Analytics. Wir verlinken jedoch auf unsere (Livestream-)Videos bei **YouTube**. Mit Aufruf des Links werden Sie auf unseren YouTube-Kanal weitergeleitet. YouTube setzt diverse Cookies und benutzt Analyse- und Trackingtools. Bei erstem Aufruf werden Sie von YouTube zur Bestätigung der Datenschutzbestimmungen bzw. zur Anmeldung aufgefordert. Näheres zur Cookie-Verwendung durch Youtube finden Sie in der Cookie-Policy von Google unter <https://policies.google.com/technologies/types?hl=de>. Löschen Sie regelmässig Ihre Cookies!

(2) Diese Webseite benutzt serverseitige Counter mit denen Ihr Besuch für statistische Zwecke gezählt wird. Die Zählung erfolgt nicht personenbezogen, und anonym.

(3) Unsere Webseite verwendet **NICHT** die Funktion „Facebook Custom Audiences“ von Facebook Inc.

(4) Diese Webseite benutzt **KEINE** Social Media Plugins.

(5) Diese Webseite benutzt **KEINE** Kartendienste.

---

## Änderung unserer Datenschutzerklärung

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.

Wir behalten uns vor, diese Datenschutzerklärung anzupassen, damit sie stets den aktuellen rechtlichen Anforderungen entspricht oder um Änderungen unserer Leistungen in der Datenschutzerklärung umzusetzen, z.B. bei der Einführung neuer Services. Für Ihren erneuten Besuch gilt dann die neue Datenschutzerklärung.

©Bitte beachten Sie das Urheberrecht auf der Website des ZKLenbach

Zum Text: Wir verwenden keinerlei Genderzeichen. Wir sprechen alle Menschen gleichberechtigt abwechselnd oder in Paarformen an. Alle nichtbinären Identitäten sind in dieser sprachlichen Klammer mit eingeschlossen. Beiträge von Künstlerinnen und Künstlern zitieren wir unverändert mit allen darin vorkommenden Schreibweisen.